Lundi 27 avril 2020

Pour Luna, Gabyn, Nathan, Diogo, Erwann et Evan : commence par te mettre à jour sur le travail d'avant les vacances en reprenant le mail du vendredi 10 ayant pour objet « point (ou rappel) avant les vacances »...

Pour les deux tiers de la classe (!), fais le quiz du « Petit Prince » et envoie-moi ton score sur trente...

Grammaire

Aujourd'hui, nous commençons à travailler le futur, ce qui se passera plus tard, demain, la semaine prochaine, quand tu seras au collège, dans dix ans...

Reprends le texte du « Petit Prince » à la page 45 : c'est quand le roi veut convaincre le Petit Prince qu'il est très obéi. Note dans ton cahier d'essai tous les verbes qui sont au futur, avec à chaque fois le sujet. Si un verbe revient deux fois, note-le bien deux fois. Va ensuite corriger.

Tu as des verbes aux trois personnes du singulier : repère quelles sont les terminaisons.

Sur ton cahier d'essai, essaie de conjuguer les verbes « sauter » et « grandir » au futur (pense « Demain, je... ») puis va corriger. Observe bien comment ça fonctionne.

En fait, pour les verbes des deux premiers groupes, c'est vraiment très simple et il n'y a aucune exception.

On met le verbe à l'infinitif puis la terminaison ai, as, a, ons, ez, ont.

Attention pour les verbes du premier groupe : on a parfois envie d'enlever le « e » de « er » quand on ne l'entend pas, mais il est bien là ! Par exemple : je jou**e**rai.

Pour t'entraîner, fais les exercices 8 p. 85 et 14 p. 86 sur le cahier d'essai puis va corriger.

Pour que je vérifie si tout est clair, invente six phrases au futur (une par personne) et envoie-les moi par mail (rappel : noemie.brochu@orange.fr). Il doit y avoir trois phrases avec un verbe du premier groupe (en « er ») et trois phrases avec un verbe du deuxième groupe (en « ir » qui fait « issons » avec nous au présent). J'insiste pour que tous les sujets possibles soient dans tes phrases (je, tu, il, nous, vous, ils) sinon tu devras recommencer!

Nombres et Calculs

Fais l'exercice « Réviser » p. 63 (la correction est à suivre ici).

Pour le a, il n'y a que 2 centaines d'un côté et 8 dizaines de l'autres. Par contre, on a 4 unités d'un côté et 6 de l'autre, ce qui fait 10 unités, donc 1 dizaine : il y a donc 9 dizaines en tout. Il y a 7 dixièmes d'un côté et 9 de l'autre, ce qui fait 16 dixièmes, donc 1 unité et 6 dixièmes. Il reste 8 centièmes d'un côté et 7 millièmes de l'autre. En tout, on obtient donc 291,687.

Pour le b, il y a 1 millier d'un côté, 3 centaines de ce même côté, 5 dizaines de l'autre côté, et 7 unités de ce même côté. Pour les dixièmes, il y en a 5 d'un côté et 4 de l'autre, ce qui fait 9. Pour les centièmes, il y en a 8 d'un côté et 2 de l'autre, ce qui fait 10 centièmes, donc 1 dixième. Il y avait 9 dixièmes au départ et on en ajoute 1, ce qui fait 10 dixièmes, donc 1 unité. Comme il y en avait déjà 7, on a maintenant 8 unités. En tout, on obtient donc 1 358.

En résumé, pour additionner deux nombres décimaux, il faut aligner les centaines avec les centaines, les dizaines avec les dizaines, etc. En fait, il suffit d'aligner les virgules et de ne surtout pas laisser de trous entre les chiffres. C'est la même chose pour les soustractions. Je rappelle que l'absence de chiffre veut dire zéro.

Pose et effectue ces opérations et prends le corrigé pour vérifier <u>après chaque calcul</u> (tu peux t'aider du dicomaths p. 16) :

125,35 + 56,8

748,7 + 367,28

148,39 - 59,5

657,5 - 432,28

Anglais

Nous allons travailler sur les prépositions de lieux : dans, sur, devant, à côté de...

Tu peux soit imprimer la fiche-résumé soit la redessiner, de préférence dans ton cahier d'anglais si tu l'as à la maison. Tu connais déjà certains de ces mots.

Aide-toi des dessins pour deviner le sens de chaque préposition, et note la traduction française à chaque fois au crayon de bois. Va ensuite vérifier la correction.

Regarde la vidéo pour bien entendre la bonne prononciation. C'est encore une histoire « Gogo adventure » : regarde-la une deuxième fois en lisant à voix haute le texte. Tous les mots dont tu as les dessins seront à apprendre par cœur pour lundi prochain (et à réciter par mail).

Chant

Relis les paroles du chant « Le chasseur ».

Chante-le au moins deux fois avec les paroles. (Je rappelle que toutes les musiques sont sur le site de l'école.) Il sera de nouveau travaillé la semaine prochaine.

Arts Plastiques

Pour cette activité, tu auras besoin de l'ordinateur car les impressions prendraient trop d'encre, mais c'est à m'envoyer par mail pour le lundi 11 mai, donc tu arriveras bien à avoir accès à l'ordinateur de temps en temps pour le faire! N'hésite pas à zoomer!

Tu as un premier document appelé « Arts – Œuvres célèbres » : tu y trouveras toutes les œuvres choisies par les élèves de la classe, avec le titre et l'artiste. Il y en a pour tous les goûts !

Le deuxième document s'appelle « Arts – Parodies » : là, ce sont toutes les parodies réalisées par les élèves, avec un numéro à chaque fois.

Enfin, le dernier document s'appelle « Arts – Grille des parodies ». Tu vas devoir compléter cette grille directement par ordinateur et me la renvoyer par mail. Pour chaque œuvre célèbre, tu dois d'abord noter dans une case le numéro de la parodie associée. Ensuite, dans la case d'à côté, tu dois évaluer le travail des autres en en écrivant « oui » ou « non » pour dire si les consignes du travail ont été respectées :

- Pense-t-on au tableau de départ en voyant la parodie ?
- Y a-t-il une vraie différence travaillée entre ce que l'élève a fait et ce que l'artiste d'origine a fait (en dehors de la différence de qualité entre un enfant et un artiste professionnel) ?

Tu n'es pas obligé(e) de tout faire en une seule fois! Ne cherche pas non plus à le faire dans l'ordre mais commence par ce qui te semble le plus simple. Tu es sûr(e) d'avoir au moins une bonne réponse : la tienne!

<u>Agenda</u>

Lundi 4:

- apprendre les 9 prépositions en anglais (sens et orthographe) ;
- apprendre le futur du 1^{er} et du 2^{ème} groupes p. 84 (ou l'encadré);
- bien revoir les paroles du chant « Le chasseur ».

Lundi 11:

- compléter la grille sur les parodies et me la renvoyer par mail.

<u>Mardi 28 avril 2020</u>

Nombres et Calculs

Pose ces opérations sur ton cahier d'essai puis corrige-les :

876,47 + 731,9 634,28 - 12,3

512,6 - 479,31

Orthographe

Utilise le fichier audio pour faire la dictée : elle est à m'envoyer par mail. Tu peux directement la taper à l'ordinateur ou la faire sur papier puis la recopier dans le mail. Si ce n'est pas possible ou trop compliqué, tu peux aussi m'envoyer une photo, mais ce sera plus compliqué à corriger cet après-midi ou jeudi.

Comme d'habitude, je lis le texte une fois en entier, puis des groupes de mots deux fois (mais tu peux faire pause), et je relis tout à la fin (juste pour vérifier).

N'oublie pas de bien te relire à la fin en te posant les questions habituelles. Pour chaque verbe (souvent à l'imparfait), quel est le sujet ? Ai-je respecté les accords dans les groupes nominaux ? Est-ce que les mots écrits se prononcent comme il faut ?...

Quand tu es sûr(e) de toi, envoie-moi ton texte (rappel: noemie.brochu@orange.fr).

<u>Géographie</u>

Avons les vacances, nous avons commencé le chapitre sur les déplacements en France. Réponds à ces questions sur ton cahier d'essai pour voir si tu as bien appris la leçon sur les déplacements en ville puis va corriger :

- 1) Cite les trois grands types de moyens de transport qui existent.
- 2) Cite au moins deux moyens de transport qui ne polluent pas du tout.
- 3) Donne un avantage et un inconvénient des transports en commun.
- 4) Quand une route est bloquée à cause des travaux, que fait-on pour que les gens trouvent leur chemin ?
- 5) Que fait-on pour faciliter la circulation des transports en commun?

Nous allons maintenant réfléchir aux déplacements à la campagne. Essaie de réfléchir aux différences avec la ville. Fait-on plus ou moins de route ? Pourquoi ? Est-ce que les moyens de transport sont les mêmes ? Quand tu penses avoir répondu à ces questions dans ta tête, lis ce résumé :

À la campagne

On fait plus de route à la campagne qu'en ville car les distances entre maison, travail, courses... sont plus grandes.

Il y a très peu de transports en commun car ça servirait trop peu et donc ça serait trop cher.

Pense aux endroits très isolés en France, par exemple un petit village en montagne. Il y a plein de moments où on a vraiment besoin de se déplacer mais on ne peut pas prendre sa voiture, parce qu'on n'a pas le permis, ou une jambe cassée... D'après toi, que peuvent faire les communes pour aider les habitants ?

Après avoir réfléchi, regarde le document de Géographie : observe bien tout pour bien comprendre (n'hésite pas à prendre le dictionnaire au besoin), et seulement ensuite, lis le résumé suivant :

Certains villages se regroupent (par exemple toute la Communauté de Communes) pour organiser des transports à la demande : les gens doivent appeler pour dire où ils veulent aller et un petit circuit est organisé pour arranger tout le monde (ex : Allobus).

Nous allons maintenant réfléchir aux solutions possibles pour se déplacer d'une grande ville à une autre.

D'après toi, quels sont les trois principaux moyens de transport utilisés pour aller de Nantes à Paris ?

De ville en ville

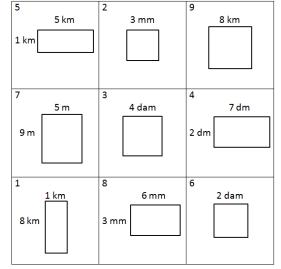
Pour rejoindre de grandes villes, on utilise principalement la voiture, l'avion ou le train.

La prochaine fois, nous chercherons les avantages et les inconvénients de ces moyens de transport.

Grandeurs et Mesures

Refais ce bingo sur ton cahier d'essai en calculant l'aire des figures (carrés et rectangles mélangés), puis va

corriger.



Sciences

Message de Marie-Annie:

Voici ce qu'il faut retenir de la vie sur une autre planète.

Copie cette trace écrite sur ton cahier de sciences si tu l'as, ou sur une feuille à carreaux sinon.

Pourrions-nous habiter sur une autre planète?

Pour que la vie puisse se développer sur une autre planète, il est nécessaire d'y trouver de l'eau à l'état liquide. Pour cela, les conditions de température sont importantes, ainsi que la présence d'une atmosphère. Cette enveloppe gazeuse permet de retenir la chaleur et doit contenir du dioxygène en quantité suffisante.

En attendant d'aller très loin, des expériences de vie vont bientôt être menées sur la lune et il se pourrait que Thomas Pesquet y participe

Regarde les vidéos suivantes sur la construction d'une base lunaire : la première est en français https://www.youtube.com/watch?v=63j_VnTw-Bs et la deuxième qui me paraît encore meilleure est en anglais http://www.esa.int/ESA_Multimedia/Videos/2014/11/3D-printing_a_lunar_base

Construction d'une base habitée sur la lune

La fusée qui part de la Terre contient un dôme gonflable ainsi que 2 robots chargés d'imprimer en 3D des structures. Quand la capsule habitable est déchargée, le dôme se gonfle. Il fera une structure de base pour le bâtiment imprimé en 3D. Tous les robots ont une pelle et un réservoir d'agent d'impression. Il peut imprimer en 3D grâce à un bras articulé ainsi qu'une tête spécialisée. Grâce à leur pelle, les robots récupèrent de la poussière lunaire prénommée régolithe. Il faut environ 3 mois pour construire le bâtiment. Il protège des radiations solaires ainsi que des météorites. Le bâtiment peut accueillir 4 personnes. La capsule (habitable) devient un sas et un module technique. En dehors des bâtiments, il faudra mettre une combinaison pour respirer.

Et enfin, pour la nourriture, il faudra apporter des graines à semer sur place (donc constituer un sol fertile et trouver des moyens de produire de l'eau pour que ça pousse !).

Je suis déçue du nombre peu élevé d'envois du dessin de la planète inventée.

Je n'ai pas reçu beaucoup de photos de vos semis. (J'avais demandé un envoi chaque fin de semaine de vacances!) Merci de faire le nécessaire rapidement.

Si possible, regarde l'excellent film « Seul sur Mars », ou au moins la bande annonce. (Remarque de Noémie : J'adore ce film ! Dans le genre confiné sans les amis, il y a vraiment pire que nous...)

Agenda

Se mettre à jour sur le travail de Sciences...

Mardi 12 mai:

- apprendre la Géographie.